# Valentijn dag – video les



<u>Nodig</u> : model; gras; hart galaxy

Open een nieuw document : 2700 x 3000 px; 300ppi De gras afbeelding toevoegen ; het gras selecteren; laagmasker toevoegen; wat uitrekken Laagmasker toepassen; Transformatie  $\rightarrow$  Verdraaien



Valentijn dag – blz. 1

De laag wat naar beneden slepen



Het "hart" toevoegen; roteer 27°; laag onder de "gras" laag slepen; grootte aanpassen





Het "koppel" toevoegen midden onderaan



Boven laag met "hart" een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' : Uitknipmasker Vink vullen met kleur aan, waarden = 54 ; 70 ; 0



Nieuwe laag boven het "gras"; Uitknipmasker; Laagmodus = Zwak licht kort zwart transparant Verloop trekken van onder naar boven ;



Valentijn dag – blz. 4

Vertaling T

#### Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' : Uitknipmasker boven vorige laag Vink Vullen met kleur aan; waarden = 54 ; 51 ; 0 Modus = Bedekken



Aanpassingslaag 'Belichting' : Uitknipmasker boven vorige laag; 1,16 ; 0,0000 ; 0,95



Valentijn dag – blz. 5

Laagmasker omkeren (Ctrl + I) ; zacht wit penseel, dekking = 100% ; op het laagmasker de bovenkant van het gras beschilderen



Aanpassingslaag 'Levendigheid' : 0 ; -40 ; Uitknipmasker boven het koppel



Valentijn dag – blz. 6

### Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging' : Uitknipmasker Vink Vullen met kleur aan; waarden = 61 ; 41 ; 0 Voor die Aanpassingslaag : Vulling = 25 %



## Aanpassingslaag 'Selectieve Kleur' : Geel = 30 ; 0 ; 0 ; 100 ; Uitknipmasker



Valentijn dag – blz. 7

### Aanpassingslaag 'Belichting' : 0,16 ; 0,0000 ; 0,95 ; Uitknipmasker Op het laagmasker : Zwart transparant verloop trekken van onder naar boven

elect: Layer 🗸 🗆 Show Transform Controls 🏢 🖶 ഥ 😩 羊 릐 🏋 本 土 峠 峠 峭 🏭 3D Mode: 🙁 🗑 🐣 💠 🖷	¢		ا م
l @ 20,5% (Exposure 2, Layer Mask/8) *	Laye	ers Channels	
	рк	ind ~ 🖬	⊘тпв₿
	Norr	mal	✓ Opacity: 100% ✓
	Lock:	🛛 🧹 💠 🖾	🔒 Fill: 100% 🗸
	•	÷	Exposure 2
	0	f 🔳 8	Selective Color 1
	•	f 🖽 8	B Hue/Saturation 3
Preset: Custom	•	r ⊠ 8	Vibrance 1
Exposure: +0,16	•	M. coupi	<u>e-1210023</u>
Gamma Correction: 0,95	•	t ⊾ (	Exposure 1
	o	t 🖽 8	B Hue/Saturation 2
	0	£	black
	•	grass	y_field_by_foxstox_dwpdfk

Nog een Aanpassingslaag 'Belichting' : -2;09 ; 0,0000 ; 1,00 ; Uitknipmasker Laagmasker omkeren; zacht wit penseel; dekking = 30%; schilder op de schoenen en benen; rug

uto-Select: Layer 🗸 🗋 Show Transform Controls 🏢 🆶 🏦 📇 🚔 🚔 🚔 🏦 🚔 👘 🇰 🖷 🏭				ם م
tled-1 @ 22,1% (Exposure 3, Layer Mask/8) *		Layers	Channels	
		₽ Kind		отпр
		Normal		✓ Opacity: 100% ✓
		Lock: 🔛	- / + p	🛱 Fill: 100% 🗸
		•	F 🔽	3 Exposure 3
			۲ <b>۲</b>	E Exposure 2
		•	F 🔳	Selective Color 1
	Properties Info			
	Exposure	0	f 🖽	Hue/Saturation 3
	Preset: Custom ~			
	Exposure: -2,09	•	f \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	S Vibrance 1
	Offset: 0,0000	8		
	Gamma Correction: 1,00	•	Mr cour	ple-1210023
	<b>-</b>		_	
	* * *	•	f 🔀	Exposure 1
And the second s			. m	
	a oy n o mi	- ° _	•	e Hue/Saturation 2
		•		black
			0000000	

Valentijn dag – blz. 8

### Aanpassingslaag 'Volle kleur'; kleur = # D8BE00 ; Uitknipmasker vulling van die Aanpassingslaag = 10% op het laagmasker: zwart transparant verloop van onder naar boven; dekking verloop = 40%



Geef laag met "koppel" Schaduw Binnen : Lineair Tegenhouden; # DECB44 ; 50% ; 91° ; 8px ; 0% ; 10 px

Van de laagstijl een laag maken; de laag sleep je bovenaan in het lagenpalet; Uitknipmasker boven de Volle kleur laag

Click and drag	to reposition the effect.		
led-1 @ 25% (couple-1210023, RGB/8) *		Layers Channels	» =
A CARE CONTRACTOR			r ¤ ß °
		Normal Lay	ver Style
	Styles	Inner Shadow Structure	<b>₽</b>
	Blending Options	Blend Mode: Linea	r Dodge (Add) 🗸
	🗆 Bevel & Emboss	Opacity:	<u>▲</u> 50 %
	Contour	Angle:	91 ° 🗌 Use Global Light
	Texture	Distance:	8 DY
	Stroke	+ Choke:	0 %
	Inner Shadow	E Size:	10 px
	Inner Glow	Quality	ermine size of shadow
	Satin	Contour:	Anti-aliased
	Color Overlay	±	
	Gradlent Overlay	+ Noise:	0 %
	Pattern Overlay	Mak	e Default Reset to Default
	Outer Glow		
	Drop Shadow	Đ	
	fx. + +	ŵ	
		<ul> <li>Effects</li> <li>Inner Shadow</li> </ul>	
			Exposure 1

Valentijn dag – blz. 9

Nieuwe laag onder het "koppel" ; schaduwen schilderen voor de beide personages; zacht zwart penseel; lage dekking



Bovenste laag; Aanpassingslaag 'Niveaus' : Hooglichten = 245; geen Uitknipmasker



Aanpassingslaag 'Selectieve Kleur' : Rood : -34 ; 0 ; 0 ; 0 ; 0 ; Geel = -20 ; 19 ; 0 ; 21



